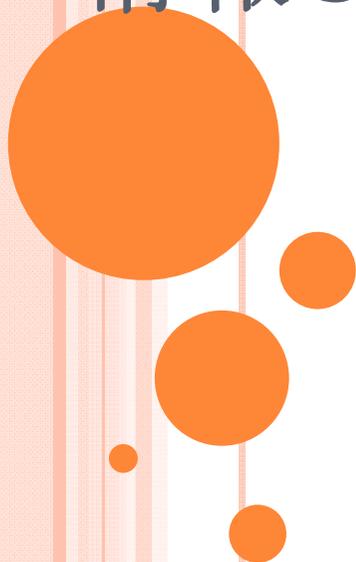


高教研情報部会 研究発表会

情報Cの授業の取り組みについて



# 1. オリエンテーション

- 情報処理室を使用する上での、ルールを説明
- ユーザーID・初期パスワードを渡す
- パスワードの変更をさせる
- キーボードマスターをさせる
- 時間があれば、キーボードマスターのローマ字入力のレベル5の記録会をする
- [パソコンリテラシー到達度チェック] パソコン利用についてのアンケートをさせる



# [パソコンリテラシー到達度チェック] パソコン利用についてのアンケート

ク

【パソコンリテラシー到達度チェック】パソコン利用についてのアンケート

回答は右側の記入欄に数字を入力してください。

年	組	氏名
---	---	----

## <パソコン一般について>

1. 上の氏名欄に記入してください。

2. 氏名の記入はできましたか？

- 1 文字の入力の仕方がわからなくて、できなかった。
- 2 数字は入力できたが、漢字は入力できなかった。
- 3 途中で間違えてしまい、修正できなかった。
- 4 全部入力できた。

3. パソコンを使ったことがありますか？

- 1 ほとんど使ったことがない。
- 2 学校などで何回か使ったことがある。
- 3 1ヶ月に1回くらいは使っている。
- 4 週に1回以上使っている。

## <インターネットについて>

1. インターネットのホームページを見たことがありますか？

- 1 ほとんど見たことがない。
- 2 学校の調べ学習などで何回か見たことがある。
- 3 1ヶ月に1回くらいは見ている。
- 4 週に1回以上見ている。

2. 何かわからないことがあったとき、インターネットで調べられますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならできる。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

3. メールを使ったことがありますか？

- 1 メールを使ったことはない。
- 2 パソコンのメールを使ったことがある。
- 3 携帯のメールを使ったことがある。
- 4 パソコンと携帯両方のメールを使ったことがある。

4. 自分でホームページを作ったことがありますか？

- 1 作ったことはない。
- 2 作ったことがある。

## <Wordについて>

1. Wordを使ったことがありますか？

- 1 Wordを使ったことはない。
- 2 使ったことはあると思うが、よく覚えていない。
- 3 使ったことがある。
- 4 Word以外のワープロソフトを使ったことがある。

2. Wordを使って文章の入力はできますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならできる。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

3. 文章の中に表や線を入れられますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならできる。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

4. 文章の中にイラストを入れられますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならできる。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

## <Excelについて>

1. Excelを使ったことがありますか？

- 1 Excelを使ったことはない。
- 2 使ったことはあると思うが、よく覚えていない。
- 3 使ったことがある。
- 4 Excel以外の表計算ソフトを使ったことがある。

2. Excelで表をつくれますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならならできない。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

3. SUMやAVERAGEなど、Excelの関数を使えますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならならできない。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

4. Excelでグラフはつくれますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならならできない。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

## <PowerPointについて>

1. PowerPointを使ったことがありますか？

- 1 PowerPointを使ったことはない。
- 2 使ったことはあると思うが、よく覚えていない。
- 3 使ったことがある。
- 4 PowerPoint以外のプレゼンテーションソフトを使ったことがある。

2. PowerPointで、スライドをつくれますか？

- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 教えてもらいながらならならできない。
- 4 教えてもらわなくても聞きたい。

3. PowerPointを使って、発表をしたことがありますか？

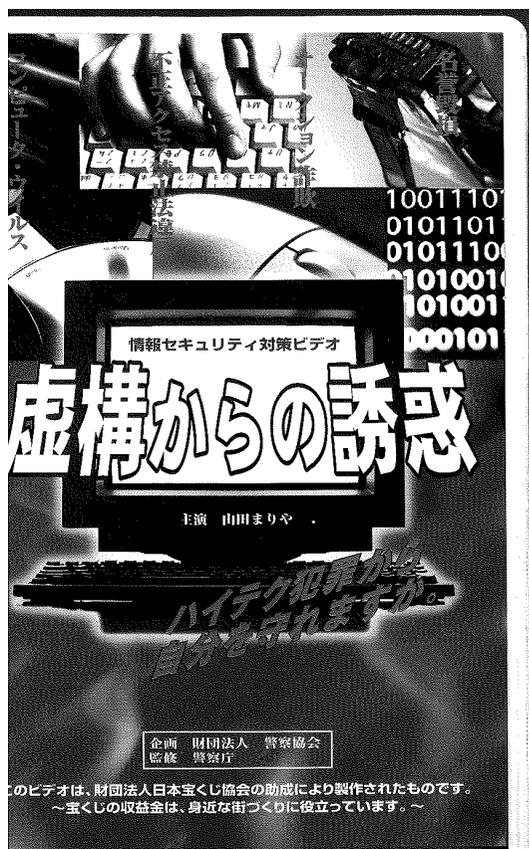
- 1 やったことがない。
- 2 やったことはあるが、よく覚えていない。
- 3 グループで発表したことがある。
- 4 一人で発表したことがある。

4. プレゼンテーションという言葉聞いたことがありますか？

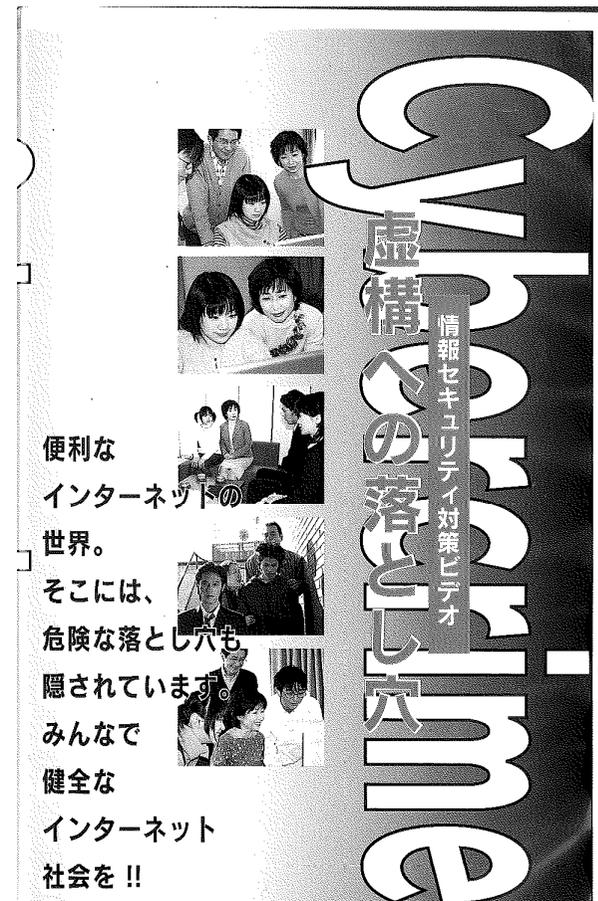
- 1 聞いたことがない。
- 2 聞いたことはあるが意味はわからない。
- 3 どのようなことか知っているが、やったことはない。
- 4 プレゼンテーションをしたことがある。



## 2. 情報セキュリティ・モラルに関するビデオ鑑賞



## 2. 情報セキュリティ・モラルに関するビデオ鑑賞



# ビデオを見て、ケータイ社会と情報モラルについて考える

## ..... ケータイ社会と情報モラル .....

ケータイを所持していないなどの理由で、体験がないので答えられないという質問には、持っていると仮定してどのように対応するかを考えてください。

1. ケータイを利用する上で、保護者とどのような約束をしていますか。

怪しいサイトは見ない。

2. その約束は守れていますか。また約束が守れているかどうかを保護者が確認していますか。そのことについてどう思いますか。

ほとんど守れている

セキュリティロックがかかっていて、見れないサイトは多く有るけど今はそれでもいいと思う。

3. あなたのケータイにフィルタリングはかかっていますか。それについてどう思いますか。

フィルタリングがかかっている

今はそれでいい。

4. 「メールだから(相手の顔が見えないから)言える」ということは「普段は面と向かっていえないことでも、相手の反応に関係なく言いたいことを一方的にいえる」とつながりますが、これについてどう思いますか。

自分もメールに頼っていることがあるけど、面と向かって言えないことはメールでも言わないほうがいいと思う。

5. 「メールでは伝えきれないこと」とはどのようなことでしょうか。

自分がどんなことを思いながらメールしているかを相手に伝えるのは難しいことだと思う。

6. 「メールで伝えるべきではないこと」とはどのようなことでしょうか。

相手の欠点をしきしたいときとかは、メールで言うといやみに聞こえたりするかもしれないからダメだと思う。

7. メールや掲示板などでトラブルにあったことがありますか。それはどのようなトラブルでしたか。

自分も親しい友人もトラブルを体験したことはない

## ..... ケータイ社会と情報モラル .....

8. メールや掲示板などで、あなた自身、あるいは親しい友人がいわれのない誹謗・中傷を受けていると仮定します。どのように解決しようと思いますか。

まず親に相談して、話し合う。

9. インターネットを利用して商品を購入したり有料のサービスの提供を受けたりした経験や、無料のサービスを受けるために名前や住所などの個人情報を提供した経験がありますか。それはどのような商品・サービスで、またそのことを保護者は知っていますか。

ある。

文房具などを売っている通販サイトで文房具や小物を買った。親も知っている。

10. インターネット上で金銭のトラブルにあったことがありますか。それはどのような内容で、またそのことを保護者に相談しましたか。

自分も親しい友人もトラブルを体験したことはない

11. ケータイやネット上で自分が加害者になった経験はありますか。それはどんな行為ですか。

絶対にないと思言できる

12. ケータイやネットがなくなると仮定します。どのような自分を想像しますか。

あまり変わらないと思う。

13. ケータイやネットに「依存しているかもしれない」と感じたことはありますか。それはどのようなときに感じましたか。

たまにある。

遅くなくてもメールをやめられないとき。

14. ケータイやネットとともにある社会生活を、より豊かなものにするためのアイデアを提案してください。

すべてのパソコンのネット環境をよくする!!

# 生徒のビデオの感想

## ◎今日の感想◎

- 今日のこのビデオを見て、自分しか知らないことをいつのまにか他人に見られていることは怖いことだと思いました。
- 私は、サイバーテロにあったことがないので、今は平然としているけどもしも自分が被害者になったら、ビデオにでていた被害者と同じ嫌な気持ちになっていやな思いをするんだと思いました。でも、サイバーテロの被害にあった人たちのために、そのような事件を担当する警察署があることを初めて知りました。また、インターネットによる不正アクセス侮辱罪や名誉毀損についての法律があって、その罪で捕まってしまうんだということをしたとともに、怖いことだなと改めて思いました。
- これから大人になっていくとともに、コンピューターを使うことが多くなるので、今回の授業で見たビデオから学んだことをもとに、インターネットによる被害にあわないように気をつけたいと思います。



# 3. ネットワークのしくみ

- TCP/IP
- LAN
- インターネット
- IPアドレス
- ドメイン名
- WWW
- URL
- 電子メール(我が高校では生徒は電子メールはできない)

など、以上について説明する



# 4. 情報検索

( )H( )番 氏名( )

検索課題・・・調べるために使ったキーワードや結果のWebページのURL、結果等を記入すること。

- ①あなたと誕生日の月日が同じ芸能人は？
- ②万葉線「新湊庁舎前」の13時台の時刻表(平日高岡行き・越ノ潟行き両方)
- ③JR金沢駅に16時までに着きたい(平日)。高岡駅発の何時の電車に乗ればよいか？  
(いわゆる経路検索)
- ④高周波文化ホール(射水市新湊中央文化会館)の今月の催し物は？
- ⑤今週末の射水市の天気予報を調べる
- ⑥上海万博のパビリオン数は？
- ⑦富山大学のHPに行き、今年度の前期試験の科目を調べる
- ⑧新湊高校の甲子園出場年度をすべて調べる



# 情報検索の生徒作品

**検索課題・・・調べるために使ったキーワードや結果のWebページのURL、結果等を記入すること。**

①あなたと誕生日の月日が同じ芸能人は？

**2月16日**

香椎由宇

<http://www.weblio.jp/birthday/people/tfdb/0216>

②万葉線「新湊庁舎前」の13時台の時刻表(平日高岡行き・越/潟行き両方)

**万葉線時刻表**

高岡行き **13時9分 13時24分 13時39分 13時54分**

越/潟行き **13時1分 13時16分 13時31分 13時46分**

[http://www.afw.ne.jp/~suwa\\_h/MANYO/MJIKOKU.html](http://www.afw.ne.jp/~suwa_h/MANYO/MJIKOKU.html)

③JR金沢駅に16時までに着きたい(平日)。高岡駅発の何時の電車に乗ればよいか？  
(いわゆる経路検索)

**高岡駅時刻表**

**15時5分**

[http://www.jr-odekake.net/eki/time\\_05/train/1625487.htm](http://www.jr-odekake.net/eki/time_05/train/1625487.htm)

④高岡波部文化ホール(射水市新湊中央文化会館)の今月の催し物は？

**射水市新湊中央文化会館**

富山桜吟会 吟道大会

スターダスト・レビュー ライブ

<http://imizubunka.or.jp/event.html>

⑤今週末の射水市の天気予報を調べる

**射水市天気**

土曜日 晴れ時々曇り

日曜日 曇り

<http://weather.yahoo.co.jp/weather/jp/16/5520/16211.html>

⑥上海万博のパビリオン数は？

**上海万博**

**263個**

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E4%B8%8A%E6%B5%B7%E5%9B%BD%E9%9A%9B%E5%8D%9A%E8%A6%A7%E4%BC%9A#.E3.83.91.E3.83.93.E3.83.AA.E3.82.AA.E3.83.B3.E4.B8.80.E8.A6.A7>

⑦富山大学のHPIに行き、今年度の前期試験の科目を調べる

**富山大学**

医学部 医学科 数学 科学 物理 生物 外国語(英語) 面接

医学部 看護学科 外国語(英語) 小論文

<http://www.u-toyama.ac.jp/jp/>

⑧新湊高校の甲子園出場年度をすべて調べる

**新湊高校 野球部**

**1980年夏 1986年春 1986年夏 1997年夏 1999年夏**

<http://www.fitweb.or.jp/~Kanagawa/shinko.html>



# 5. 問題解決

## 情報 実習ワークシート

「問題を探って解決してみよう」

### テーマ サバイバル ～砂漠での遭難～

1 H ( ) 番 氏名

設定

あなたは砂漠のど真ん中でたった一人で遭難してしまいました。周囲に街はなく、人が住んでいる街までは最低でも200km離れています。捜索隊が結成されて、一生懸命捜していますが残念ながらまだ見つけてもらえません。そこで、3日以内には救助されるだろうと考えそれまで何とか生きながらえようと決意しました。そこで、**3日間の生存に必要不可欠なツール**を下の道具の中から**3つ選ぶ**こととします。あなたは何を選びますか？

選べるツールは次の通り

塩・双眼鏡・発煙筒・防寒着・方位磁石・1人用テント・鏡・サングラス・サバイバルナイフ・星座の本・ピストル・水1リットル・時計・懐中電灯・地域の詳細な地図・動物図鑑・植物図鑑・マッチ・聖書・帽子

手順1 各自で考え選択ツールと選択の根拠（目的）を選択決定表に書き込む。  
他の人に主張できるような根拠を！

#### 私はこれを選ぶ！（あなたの選択決定表）

選択ツール	選択の根拠（使用目的）
第1順位	
第2順位	
第3順位	

感想：

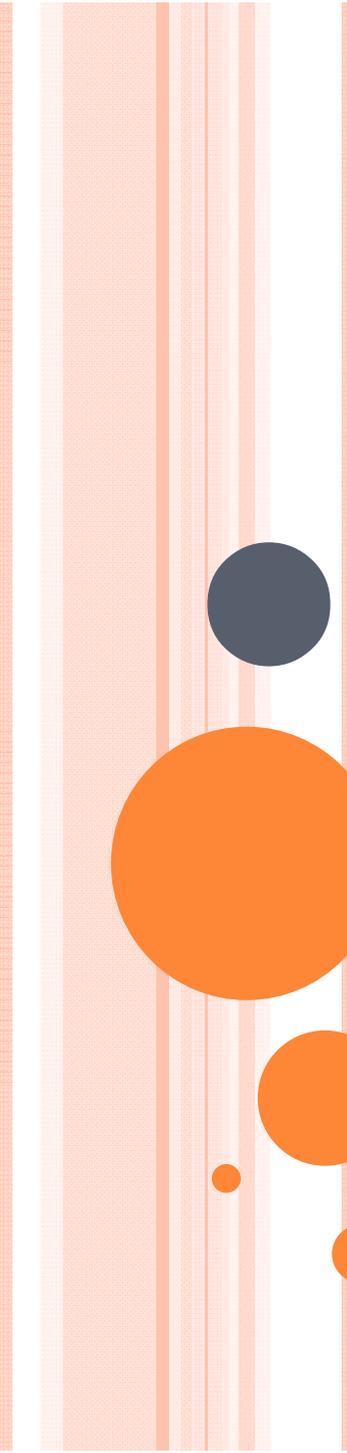
14H	班員名
1	
2	
3	
4	
5	

	選択ツール	理由
①		
②		
③		

## 6. 情報の管理と保護

- 導入として、インターネットおじやる丸の「楽しく学ぼう著作権[www.kidscric.com/](http://www.kidscric.com/)」を一人一人試す
- 個人情報の管理について説明
- 知的財産権について説明
- ベルヌ条約について説明
- 著作権について説明
- 著作権クイズの見本を見せる
- パワーポイントで一人一人に著作権クイズを作らせ、発表させ、お互いのクイズを見ることで著作権についてより深く学ばせる

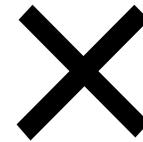
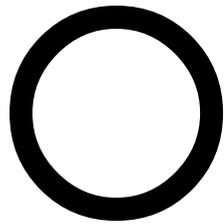




●○著作権クイズ○●  
(見本)

## 第1問

- 授業での使用を目的に教師が著作物を使用する場合は、無条件で著作権者の許諾なく複製してもよい



## 正解 ×

著作権法第35条によると 学校では一定の条件のもとで複製使用ができます。

無条件ではないので答えは「No」です。

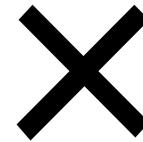
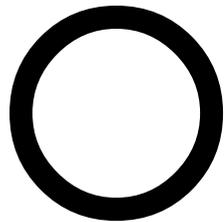
条件は

1. 著作物が公表されたものであること
2. 必要数(児童の人数分)以上に複製しないこと
3. 授業の過程における複製であること  
(課外活動は不可)  
(塾など営利活用は不可)
4. 著作者の利益を不当に害しないこと  
(市販のドリルの複製使用は不可)



## 第2問

○こどもが自分で考案したキャラクターには著作権が発生しない。



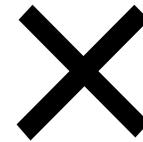
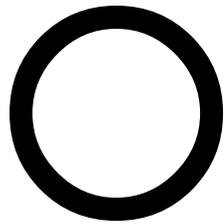
正解 ×

年齢や営利・非営利に関係なく、著作権は発生します。



### 第3問

- 運動会でキャラクターを描いた応援旗を作成、使用するのに、キャラクターの著作権者の許諾は必要である



## 正解 ○

著作権法第35条では、学校教育上において必要な複製が認められています。「教育を担任する者」が、必要と認められる限度において著作物を複製する場合に著作権者の許諾を得る必要はありません。

しかし、教育目標達成のため応援旗にキャラクターを使う必要性があるとは考えにくく、35条の適用は無理かと思われま



# 著作権クイズ (生徒作品)



# ☆問題1☆

**入場料がいる演劇を客席から  
撮影する行為は著作権上制限  
されているでしょうか？**



# ☆答え1☆

答えは**NO**×

演劇の場合も撮影するだけなら、著作権の侵害とは言えません。ただし場内撮影禁止とされている場合もあるので注意が必要です。テーマパークのアトラクションショーなどは撮影OKの所が多いようです。



## ☆問題2☆

**レンタルビデオ屋で借りてきたビデオを修学旅行の観光バスの中で、みんなで見るのは違法でしょうか？**



# ☆<sup>カ</sup>答え2☆

答えは**YES**○

**観光バスでのビデオ鑑賞は、バス会社の営利活動としてのサービスに該当します。バス会社がライセンスを得たビデオで、観光バス車内に限って鑑賞が可能です。したがってレンタルビデオ屋さんのビデオを観光バスの車内で鑑賞することは違法と考えます。**



# ☆問題3☆

1928年に公開されたミッキーマウスの著作権保護期間はすでに切れているのでしょうか？



# ☆ 答え 3 ☆

答えは **NO** ×

アメリカでは、ミッキーマウスの著作権保護期間が切れそうになると、なぜか法律改正が行われます。1928年公開されたミッキーは、当時の著作権法の制定する保護期間（56年）により、1984年に切れるはずでした。しかし、1976年法改正により保護期間は75年に延長されました。結果、ミッキーの保護期間は2003年まで延びました。それから、1998年には、著作権保護法という新たな法律が制定され、保護期間が95年に延長されました。これによって、2023年までミッキーは保護されています。

## 7. 1学期のまとめ

- メディアとコミュニケーション
- ネットワークのしくみとセキュリティ
- 情報の活用と個人の責任

などについて教科書・学習ノートで確認をさせる。



# 8. 「科学偉人伝」プレゼンテーション

情報 実習ワークシート

## テーマ 「科学偉人伝」

14 H (23) 番 氏名 門嶋成美

キュリー夫人 (Madame Curie)

(1867-1934) ポーランド

顔写真(似顔絵)・実験装置などの図や写真など

マリ・キュリーの1911年のノーベル賞賞状



感想

まずは、ひとりでその人について調べることからだったけどどこを取り上げればよいかを考えることから大変だった。それをまたパワーポイントで作りその後でみんなのと合体するのも難しかった。みんなそれぞれ違うことを違うデザインで作っているからそれを統一するのも難しかった。パワーポイントを作るだけではなく、それを使ってみんなに発表することも簡単ではなかったけど、うまくできればいいものだったと思う。

### プロフィール:

フランスのソルボンヌ大学を卒業。夫のピエール・キュリーとともに、大量のピッチブレンド（瀝青ウラン鉱）の残渣からラジウムとポロニウムを精製、発見した。

1903年に夫婦でノーベル物理学賞を受賞した。夫ピエールは1906年に事故死したが、彼女は1911年に単独でノーベル化学賞を受賞した。

1934年5月、体調不良で療養所に入院した。同年7月4日、研究の影響による白血病で死去した。66歳没。亡骸はパリ郊外のソーに埋葬されたが、1995年、夫ピエールの遺体と共にパリのパンテオンに改葬されている。

## テーマ 「科学偉人伝」

12H (23) 番 氏名 木谷 仁美

トーマス・アルバ・エジソン(Thomas Alva Edison)  
1847-1931.アメリカ



感想

プロフィールを調べるのは簡単でした。けれど、wordの使い方がまだいまいちわからなくて、画像の貼り付け方など苦戦しました。もっと word の知識を増やしていきたいと思いません。  
Power Point は中学のときも使ったことがあったので、スムーズに作ることができました。またアニメーションや色も工夫することができ、いいものができたと思います。

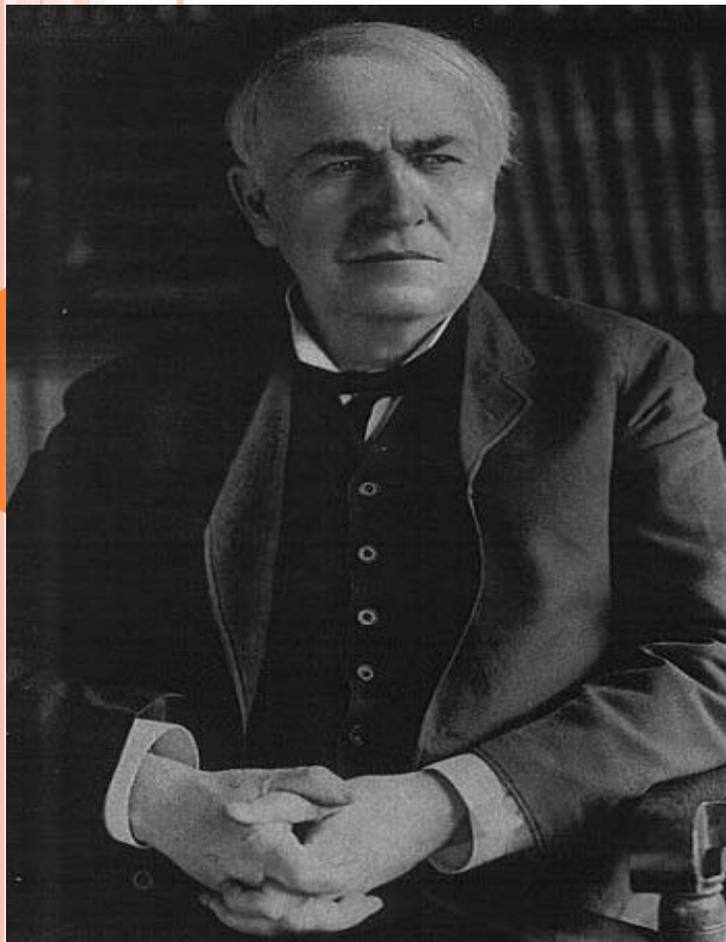
### プロフィール:

エジソンは1847年2月11日にミラン(オハイオ州)で父サミュエル・オグデン Jr.(1804年 - 1896年、オランダ系と母ナンシー・エリオット(1810年 - 1871年、スコットランド人系)の間に生まれた。エジソンは彼らの7人の子供の内7番目の子供で、7歳の時に家族はポートヒューロン(ミシガン州)に移った。学校に入学するも、教師と馬が合わず中退した。当時の逸話としては、算数の授業中には「1+1=2」と教えられても顰蹙みにすることができず、「1個の粘土と1個の粘土を合わせたら、大きな1個の粘土のになぜ2個なの?」と質問したり、国語の授業中にも、「A(エー)はどうしてP(ピー)と呼ばないの?」と質問するといった具合で、授業中には事あるごとに「なぜ?」を連発していたという。このような少年時代を送ったが、母親も手伝いその後発明を複数行い、1877年に蓄音機の実用化(商品化)で名声を獲得。ニュージャージー州にメンロパーク研究室を設立し、集まった人材を発明集団として機能させるべく、マネジメント面で辣腕を振るった。後年の伝記ではこれを「天才の集合」と呼んでいる。高齢となって研究所に薙り死者との交信の実験を続ける。1914年12月に研究所が火事で全焼し約20万ドルの損害を蒙ったが、臆せず後も死者との交信についての研究を続けた。1931年10月18日、84歳でその生涯を終えた。また、ゴールデンロッドからゴムを取るのに成功したとも言われている。

### 参考文献

wikipedia

# 偉大なる発明家



天才とは1%のひらめきと  
99%の努力である

12H 34  
23  
24  
33

トーマス・アルバ・エジソン

[THOMAS ALVA EDISON]

1847～1931

エジソンは1847年2月11日にミラン(オハイオ州)で父サミュエル・オグデンJr.(1804年 - 1896年、オランダ系)と母ナンシー・エリオット(1810年 - 1871年、スコットランド人系)の間に生まれた。エジソンは彼らの7人の子供の内7番目の子供で、7歳の時に家族はポートヒューロン(ミシガン州)に移った。



# 少年時代

学校に入学するも、教師と馬が合わず中退した。当時の逸話としては、算数の授業中には「 $1+1=2$ 」と教えられても鵜呑みにすることができず、「1個の粘土と1個の粘土を合わせたら、大きな1個の粘土なのになぜ2個なの？」といった具合で、授業中には事ある

ごとに「なぜ？」を連発していたという。



# 最盛期

このような少年時代を送ったが、母親も手伝いその後発明を複数行い、1877年に蓄音機の実用化(商品化)で名声を獲得。

ニュージャージー州にメンロパーク研究室を設立し、集まった人材を発明集団として

機能させるべく、マネジメント面で

らつわんを振るった。



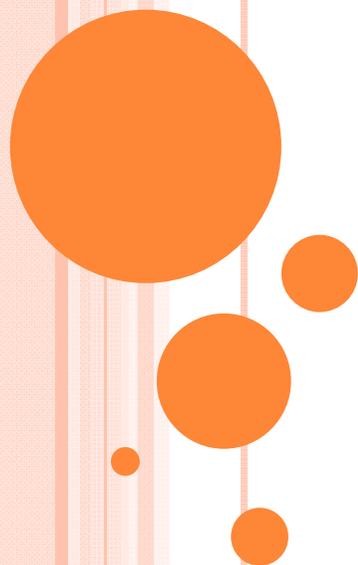
# エジソンの最後

高齢となって研究所にこもり死者との交信の実験を続ける。1914年12月に研究所が火事で全焼し約200万ドルの損害をこうぶったが、臆せずその後も死者との交信についての研究を続け、1931年10月18日、84歳でその生涯を終えた。

また、ゴールデンロットからゴムを取るのに成功したとも言われている。

参考文献: [wikipedia](#)

業績主頁



# 発明品



- ☆電気投票記録機
- ☆電話機・蓄音機
- ☆電球
- ☆発電機
- ☆改良型蓄音機
- ☆のぞき眼鏡式映写機キネトスコープ
- ☆改良映写機ヴァイタスコープ
- ☆トースター





電球



トースター



キネトスコープ



発電機



ヴァイタスコープ



# 発明王



★ 母親も手伝いその後発明を複数行い、1877年に蓄音機の实用化（商品化）で名声を獲得。ニュージャージー州にメンロパーク研究室を設立し、集まった人材を発明集団として機能させ、マネジメント面で辣腕を振るった。後年の伝記ではこれを「天才の集合」（Collective Genius）と呼んでいる。



# 発明王

- ★ 研究所で電話、レコードプレーヤー、電気鉄道、鉱石分離符、電灯照明等を矢継ぎ早に商品化した。なかでも注力したのは白熱電球であり、数多い先行の白熱電球を実用的に改良。彼は白熱電球の名称をゾロアスター教の光と英知の神、アフラ・マズダーから引用し、「マズダ」と名付ける。一方で白熱電球の売り込みのための合併会社を成立。直流の電力を供給するシステムを確立。
- ★ 1887年にウェストオレンジ研究室に移る。ここでは動画撮影機キネトグラフを発明。実は彼の部下であるウィリアム・ディッカーソンの発明。



# 時代背景



- 1915年
- エジソン68歳

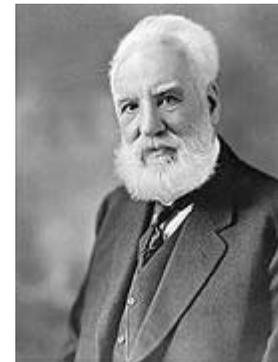


# 同年代の誕生

- 1月28日 - ジョージ・ライト、元メジャーリーガー
- 3月3日 - アレクサンダー・グラハム・ベル、発明家
- 5月25日 (弘化4年4月11日) - 松田正久、政治家



ジョージ・ライト



アレクサンダー・  
グラハム・ベル



マリア・ルイーゼ

# 同年代の死去



イオアニス・コレティス

- 10月27日 - アレキサンドレ・ドシヤペル、非公式のチェスの世界チャンピオン
- 12月17日 - マリア・ルイーゼ・フォン・エスターライヒ、フランス皇帝ナポレオン1世の皇后
- 日付不明 - イオアニス・コレティス、ギリシャ首相



# 1847年の出来事

- 4月 - フランス軍艦、沱瀆(だどう)を砲撃(フランスの侵略始まる)
- 5月8日 - 善光寺地震 M7.4、死者およそ8000人
- 7月26日 - リベリアがアメリカ合衆国から独立。



ジョセフ・ジェンキンス・ロバーツ



リベリア国章



# 日本人との関係

- エジソン唯一の日本人助手岡部芳郎
- エジソン・マシン・ワークス社で2年働いた後に日本電機（NEC）を設立した岩垂邦彦
- 白熱舎（現：東芝）を設立した藤岡市助
- 新渡戸稲造の『武士道』の愛読者



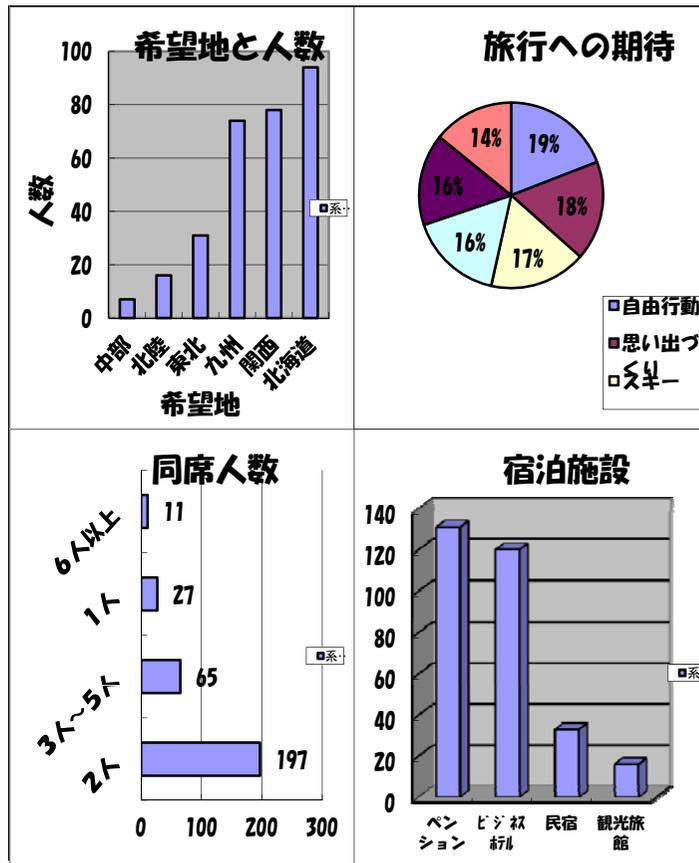
岡部芳郎



新渡戸稲造

## 9. Excelで表・グラフをつくる

希望地	人数	割合	旅行への期待	人数	割合	同席人数	人数	割合	宿泊施設	人数	割合
中部	7	2%	自由行動	115	19%	2人	197	66%	ペンション	131	44%
北陸	16	5%	思い出づくり	104	17%	3人～5人	65	22%	ビジネスホテル	120	40%
東北	31	10%	スキー	102	17%	1人	27	9%	民宿	33	11%
九州	74	25%	社会学習	98	16%	6人以上	11	4%	観光旅館	16	5%
関西	78	26%	温泉・食事	96	16%						
北海道	94	31%	自然	85	14%						
計	300		計	600		計	300		計	300	



感想：表計算ソフトExcelは中学のころ、少しかじった程度だったからとても難しかった。でも、このソフトの使い方を覚えることができたなら、確かに便利だなと思った。将来の為にこのソフトの使い方をしっかり覚えておきたいと思った。とりあえず、今回の授業は良い経験になったと思う。

感想：初めて置ったことかともと知っていることがあって、それを自分でつくるのは難しかったけど楽しかったです。新しい発見は自分でやってみてびっくりすることもあり色々と学べたと思います。あと、色々なグラフをみれて自分の知らないグラフも見れました。まだまだ知らないことを学んでいきたいと思います。

# 10. 2学期のまとめ

- デジタル化とネットワーク

について教科書・学習ノートで確認をさせる。



# 11. ポスター制作(分析・企画書)

## ポスターを分析する

1年 2組 23番 氏名(木谷 仁美)

- ポスターとはどのようなものか。詳しく説明しなさい。

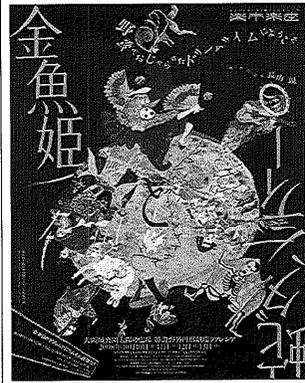
ポスターとは、屋外・屋内を問わず、壁面や柱などに掲示するために制作された、視覚的な広告・宣伝媒体。  
通常は、大判の紙またはそれに類するものへ印刷され、同一のものが大量に制作される。背景には絵画、イラストレーション、写真が主として用いられ、タイトルやメッセージが記載されることがある。  
掲示ではなく配布のために制作されるチラシ、紙や印刷によらない看板(含むネオンサイン・壁面絵画)、おのおのの製品そのもののパッケージ・ラベルなどの媒体とは異なる。

- ポスター批評(掲示されたポスターをひとつ選んで批評を書きなさい)

### 選んだポスターについての情報

- 広告主: 楽市楽座
- 掲示される場所(予想される場所): 文化ホール
- ターゲット(予想される読者層):
- メインビジュアル(大きく扱われている写真・イラストなど): 役者絵
- キャッチコピー(イメージさせる端的な文字表現): 野蚕でおじゃけたドリームタイムようこそ
- 工夫している所:

### ポスターの例を貼り付ける



### 批評文:

色が鮮やかで、絵にもインパクトがありパッと目をひくポスターだと思います。キャッチコピーも妖しげな雰囲気があっつていいと思います。  
けれど、「金魚姫と蛇ダンディー」という題名が少しわかりにくいと思いました。

## ポスター企画書

企画担当者: 1年 1組 28番 氏名(勝山依紀子)

- 必要要件

- 広告主: 富山県立新湊高等学校
- 納入日: 平成20年10月中旬
- 掲示される場所(出身中学校名と予想される掲示場所)  
電柱、お店の前のガラス、町に設置してある掲示板
- ターゲット(どんな中学生を対象とするか)  
近隣の中学に通う中学生。新高に進学しようと考えている中学生  
新湊南部中学の生徒

- このポスターで一番伝えたいこと(キャッチコピーなどもあれば)を書く

- キャッチコピー(学校をイメージさせる端的な文字表現)  
新高祭が9月26,27日の9時から2時半まで開かれること  
楽しいからみんなに来てほしいこと  
過去現在未来をイメージした学校祭だということ  
おぼけ屋敷や縁日などのさまざまな催し物があること

- ポスター素材(具体的な写真、学校に関する資料、イラストなど)を書く

校章、喫茶店をイメージさせるケーキ  
過去から現在、現在から未来へとタイムスリップのような感じを  
あらかず渦巻きの絵

- どのような構成にするか、そのアイデア(色、写真、レイアウトなど)を書く

カラフルだけど、人目を引いて見やすいもの。  
何のポスターか、分かりやすいもの。

# 11. ポスター制作 (生徒作品)



# 11. ポスター制作 (生徒作品・発表準備ワークシート)

## 新湊高校 学園祭

9月26日(金)

開会式 9:50~10:00

芸術鑑賞 10:00~11:30

～パイロン アカベラコンサート～

ステージ発表 15:10~16:15

展示発表(クラス・部・委員会・学科) 15:00~16:00

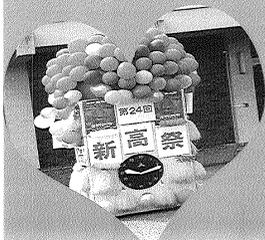
9月27日(土)

ステージ発表 10:00~14:00

展示発表(クラス・部・委員会・学科) 9:00~14:30

模擬店・喫茶(3学年) 11:00~14:00

閉会式 14:40



### 発表準備ワークシート

1組 28番 名前(勝山 依紀子)

1. このポスターで新湊高校の何を伝えたかったのか。

学祭が楽しいということ。新湊高校がすごい歴史をもっていて、それを未来につなげていこうとしているということ。

2. 伝えるために工夫した点を3つ以上書きなさい。たとえば、キャッチコピー・メインビジュアル・文字や写真の配置・デザインレイアウト・色彩など具体的に自分で工夫したことを書くこと。

- ・見出しの文字を斜めにして、目立つようにした。
- ・過去から、現在、現在から未来へのタイプスリップをイメージして渦巻き模様をたくさん入れた。
- ・何のポスターか分かりやすいように新高祭の文字を大きくして目立たせた。
- ・何をイメージして開かれるかが分かりやすいようにした。
- ・過去、現在、未来をイメージさせるために、真ん中からグラデーションをいれたところ

3. ポスター制作時に、苦勞した点を3つ以上書きなさい。写真の撮影、先輩や先生からの新湊高校の情報収集、あるいは上記で工夫した時のことなど具体的に自分が苦勞したことを書くこと。

- ・どこにどうおけば目立つか。
- ・過去、現在、未来を強調するためにどうすればいいか
- ・カラフルな背景にどの色を合わせれば見やすくなるか。
- ・カラフルな背景にはどの色があるか。
- ・どうすれば画像が入れられるか

4. ポスター制作を通して、感想を書きなさい。

初めてポスター制作をしてみて、どんなふうになれば見やすいポスターになるのかということが分かった。また、人々が見たくなるようなポスターとはどんなポスターなのかということを考えることができた。背景との色の組み合わせも考えるのが難しかった。今回作ったポスターが人々が見たくなるようなポスターになったかは分からないけれど、一生懸命作ることができたと思う。また作る機会があれば作ってみたいと思った。そのときはもっと画像をいれたりして、もっと高度な技術が必要なポスター制作をしたい。今回は初めてで戸惑うことがたくさんあったけれど楽しく作ることができた。いつどこでいつまでということをちゃんと目立たせることができたと思う。



# 11. ポスター制作(相互評価の観点)

評価項目	たいへんすばらしい	おおむね満足	もう少し	改善が必要
得点	4点	3点	2点	1点
メインビジュアル・キャッチコピー・ターゲットについて	メインビジュアル・キャッチコピー・ターゲットなど特徴がわかり理解することができた。	メインビジュアル・キャッチコピー・ターゲットなど特徴を見つけることができた。	ポスターの持つ役割をなんとなく理解することができた。	ポスターの特徴をまったく理解できなかった。
文字や写真の配列について(デザインレイアウト)	文字や写真の配列がとても分かりやすく、美しく整っており全体のバランスがすばらしい。	文字や写真の配列が分かりやすく、整っており全体のバランスがよい。	文字や写真が、なんとなく配列されている。	文字や写真の配列があまり考慮されていない。
コントラストや色彩について	コントラストや色彩を十分考えて作っている。	コントラストや色彩をまあまあ考えて作っている。	コントラストや色彩を適当にして作っている。	コントラストや色彩をあまり考慮せず作っている。
創造性	ユニークなアプローチを持ち、非常によく考えられた独創性に富んだポスターである。	ところどころにユニークな発想が見られ、考えた部分も多く示されたポスターである。	ほとんど変化がなく、独創性のある部分は少ないポスターである。	写真や文字を並べただけのもので、独創性は全くないポスターである。

# 11. ポスター制作(相互評価用紙)

評価項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
メインビジュアル・ キャッチコピー・ ターゲット																					
文字や写真の配列に ついて (デザインレ イアウト)																					
コントラストや色彩 について																					
創造性																					
合計																					

評価項目	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	
メインビジュアル・ キャッチコピー・ ターゲット																					
文字や写真の配列に ついて (デザインレ イアウト)																					
コントラストや色彩 について																					
創造性																					
合計																					

ベストポスター2を選んで、  
出席番号を書いてください。

--	--



# 12. パラパラ動画作成

## パラパラ動画原稿

11H ( 11 ) 番 氏名 梶谷優斗

1. テーマを下記の4種類の中から選び○をつけ調べて決定し、その意味も調べ、例文を作る。

諺     故事成語     英語の諺     四字熟語

テーマ	二階から目薬
意味	しなくてもいいこと
例文	何で2階から目薬するがよ、それ「2階から目薬」やぞ!

2. 動画原稿を作る。ラストのフレームに、テーマを書き込んでおく。

①	⑥
②	⑦
③	⑧
④	⑨
⑤	⑩

- パラパラ動画原稿テーマ選び
- フリーソフト「イーजीトーン」の使い方の説明
- フレームの説明



# 13. 電腦商店街 (ネットショッピング架空体験)レポート

購入した物品 (どこで買ったか)

- ・ CD-R (木星商店)
- ・ ノートPC用バッグ (金星百貨店)

選んだ商店が信頼できると思う基準

- ・ 価格が普通だったから。
- ・ サイズや重さまで詳しく書いてあったから。

どんな問題点があったか

- ・ 自分が指定した個数より多く商品が届いた。
- ・ 偽ブランドの商品が届いた。

どうすればよいか

- ・ 購入ボタンを押す前に、もう一度値段や個数を確認しなければいけない。
- ・ その商品に対しての評価をみてる。

	メリット	デメリット
外出して直接買い物をする体験	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ じかに品物を見ることができる。</li> <li>・ 定員にアドバイスしてもらえる。</li> <li>・ 素材を確かめられる。</li> <li>・ 値引きしてもらえる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 外出しなければいけない。</li> <li>・ 定員にいらぬものまで進められるかもしれない。</li> <li>・ 売り切れているかもしれない。</li> <li>・ 遠いところだと行くことが難しい。</li> </ul>
オンラインショッピングを利用する	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 家にいて商品を買うことができる。</li> <li>・ 家まで届けてもらえる。</li> <li>・ 品ぞろいが豊富。</li> <li>・ 値段の比較ができる。</li> <li>・ いろんな支払い方法がある。</li> <li>・ 他の人の評価を見ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 直接見ることができない。</li> <li>・ お金を使っていることを実感しにくい。</li> <li>・ 届くまでに時間がかかる。</li> <li>・ 詐欺にあいやすい</li> <li>・ 個人情報がもれるかもしれない。</li> <li>・ 返品するのに時間がかかる。</li> <li>・ 不良品が届く可能性がある。</li> </ul>

# 14. 3学期のまとめ

- 情報の受信・発信における心がまえ
- 情報社会をきずく

について教科書・学習ノートで確認をさせる。

